

Red Squares Tech-rider

FOH-tech: Thomer Lindgren-Hansen

Gms: +4524464746

FOH: Min 24ch mixer m/min. 6 aux(pre) + 6 grupper, af anerkendt fabrikat.
8 Comp Dbx 160 a / Bss.
4 gates Bss/Drawner.
1 Delay TC 2290 / TC D-Two
2 Reverbs Lexicon PCM series / TC M2000/3000/4000/5000.
2 x 31 bånd analog Eq.

Mixer placeret i samme niveau som publikum.
Adgang til Pult og Outboard senest 45 min før show.
Yderligere spørgsmål, kontakt venligst Thomas Lindgren -Hansen

Monitor: 5 sents, placeres som vist på sceneplanen.

Talkback fra FOH til Monitor mix.

Backline: Fri adgang ind til scene. 1 timer før show.

PA-Specs: PA-system af anerkendt fabrikat:
L´Acoustic, TurboSound, d&B, Martin Audio etc..
Anlægget skal være " i flyv " og dække hele publikumsarealet.
Anlægget må på INGEN måde være stacket på scene-arealet.
Anlægget skal være i stand til at yde 110 dBaleq ved Mix -position.
Anlægget skal være tunet ind, ved Load-in (Spilleklart).
dB-måler medbringes for evt lyd-grænse.

Mixer setup

CH	Instrument	Mic/DI	Insert	+48v
1.	Bass	DI	Comp1	*
2.	BD	B 91		*
3.	SN	SM 57	Gate 1	
4.	HiH	KM 184		*
5.	T1	SM 57	Gate 2	
6.	T2	SM 57	Gate 3	
7.	T3	SM 57	Gate 4	
8.	OH Left	AKG 414		*
9.	OH Right	AKG 414		*
10.	Gtr 1	SM 57		
11.	Key L	DI		*
12.	Key R	DI		*
13.	Voc - Gtr	B 58		
14.	Voc - Lead Egen mic.	Comp2		
15.	Voc - Bass B 58			
16.	Voc - Key	B 58		
17.	Voc - Drums	B 58		

GRP 1 Send til delay

GRP 3 + 4 Stereo Comp Voc 13,15,16,17

GRP 5 + 6 Stereo Comp Drums